

Huiselijkheid OP HOOG NIVEAU

TEKST: PEGGY VAN DER AUWERA - FOTOGRAFIE: EDDY VANGROENDERBEEK

In het kosmopolitische Antwerpen floreert architectuur als nooit tevoren. Ook op het Eilandje pronken bouwkundige parels die de horizon van de stad hertekenden: van het MAS tot het havenhuis van Zaha Hadid Architects. Interieurstyliste Nicky Goossens liet haar magie los op een dakappartement met loftallures en zicht op het Museum aan de Stroom.



Nicky Goossens geeft klanten professioneel advies rond de inrichting en aankleding van hun woning. Hoewel haar signatuur naar de landelijke stijl neigt, ontwierp ze hier een strakkere look. Die sluit beter aan bij de uitstraling van het appartement en de wensen van de bewoners. Verder is dit typisch een project van Nicky, met veel aandacht voor stijl, harmonie en gezelligheid. Door te werken met een opvallende accentkleur en maximaal in te spelen op de royale lichtinval, straalt het appartement een warme en zonnige sfeer uit. Geen wonder dat de bewoners – ook letterlijk – in de wolken zijn met het resultaat...

LICHT, ZICHT EN RUIMTE

Het appartement op de bovenste verdieping van een nieuw gebouw is zo'n 250 vierkante meter groot. De openheid, hoge plafonds (3,50 meter hoog) en plafondhoge ramen creëren een nog ruimtelijker gevoel. De loftachtige flat baadt in het daglicht en biedt een adembenemend zicht op de hotspots in de omgeving. Het appartement profiteert van enorme raampartijen in elk van de vertrekken. Bovendien kun je de ramen die uitgeven op het terras helemaal openschuiven als een accordeon. Zo wordt de skyline nog meer betrokken bij het interieur.



De loftachtige flat baadt in het daglicht en biedt een adembenemend zicht op de hotspots in de omgeving.







MOOI MAATWERK EN KLEURRIJKE ACCENTEN

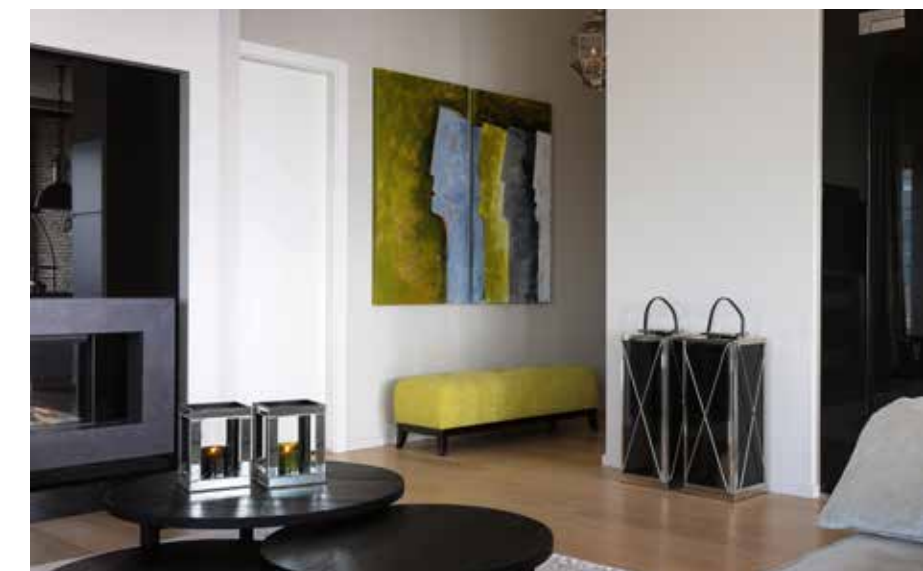
Nicky liet alle muren in een warme witte tint schilderen om de lichtheid te benadrukken. Ze koos bewust voor een beperkt aantal materialen en kleuren om een maximum aan harmonie en optische verbinding te creëren. Alle meubels werden op maat vervaardigd in zwart gebeitst eikenhout dat een mooi contrast vormt met de lichte basis. Rond de grote eettafel staan elegante stoelen met een streepzachte bekleding in de terugkerende accentkleur okergeel. De helft van de stoelen kreeg een effen bekleding, de andere helft een stofje met print die ook op ander textiel wordt herhaald. Het zonnige geel brengt warmte in het interieur, terwijl de rijkelijke stoffen – zoals het handgemaakte zijden vloerkleed – pure luxe ademen.

HARMONIEUS EN PRAKTISCH

Om het daglicht vrij spel te geven, werd de raambekleding sober en transparant gehouden met een lichte voile. De verduistering erachter zorgt 's avonds voor meer privacy, al zijn er weinig pottenkijkers op die hoogte. De monumentale lampen boven de tafel hebben een diameter van maar liefst tachtig centimeter. Toch passen ze hier perfect dankzij de transparantie van het materiaal. In de zitruimte domineert een strakke maar gezellige sofa met bijpassende zeteltjes waarvan eentje met een arm links en de andere rechts, handig als je ze aaneen wilt schuiven. De accentkleur in de kussens en de tafellamp vormt de verbindende schakel met het eetgedeelte. Ook met de drie bijzettafeltjes kunnen de bewoners naar hartenlust schuiven; een mooi voorbeeld van de manier waarop Nicky bij de inrichting rekening houdt met functie.

SMAAKVOL EN SEREEN

In de gang die naar de slaapkamers leidt, staat een okergele poef waarboven een schilderij in de kleurnuances van het interieur prijkt. Nicky liet het





op maat maken door Anita Vermeulen, een klant van haar die kunstenaar is. In de masterbedroom is de sfeer even sereen als in de rest van de woning, dankzij de zachte kleuren, het weelderige textiel en de verfijnde details. Het imposante hoofdeinde van de elektrisch bedienbare boxspring meet 2,60 bij 2,60 meter. Net zoals de nachttafeltjes werd het bekleed met dezelfde stof als de zeteltjes in de woonruimte. De drie poefjes achter het bed kregen allemaal een ander stofje voor een speels effect en om monotonie geen kans te geven. De grote hanglamp verzoent een donkergrijze voile met een ronde vorm, smaakvol en geraffineerd.

EVENWICHT EN GEMOEDSRUST

Het grote voordeel van maatwerk zoals Nicky het hier toepaste, is dat je de stijl resoluut kunt doortrekken in elke kamer. En dat je perfect kunt inspelen op de wensen van de klant, zowel qua comfort als uitstraling. De bewoners kwamen via een zoektocht op het internet bij Nicky terecht. De spreekwoordelijke klik zorgde van begin af aan voor een optimale samenwerking. Tijdens een huisbezoek toonde Nicky de mogelijkheden, gewapend met een flink aantal kleurstalen, raamdecoratie, tapijten en stoffen. Daarna werden de meubels ontworpen en vervaardigd en gingen de vakmensen aan de slag. Dat de samenwerking van een leien dakje liep, bewijst het betoverende resultaat. De chique en mondaine flat voelt zich helemaal thuis in zijn wereldse omgeving. ◆

INTERIEURINRICHTING NICKY GOOSSENS

Tel: +32(0)495 36 32 08
info@nickygoossens.be
www.nickygoossens.be
Meer projecten op instagram:
#interieur_nickygoossens

