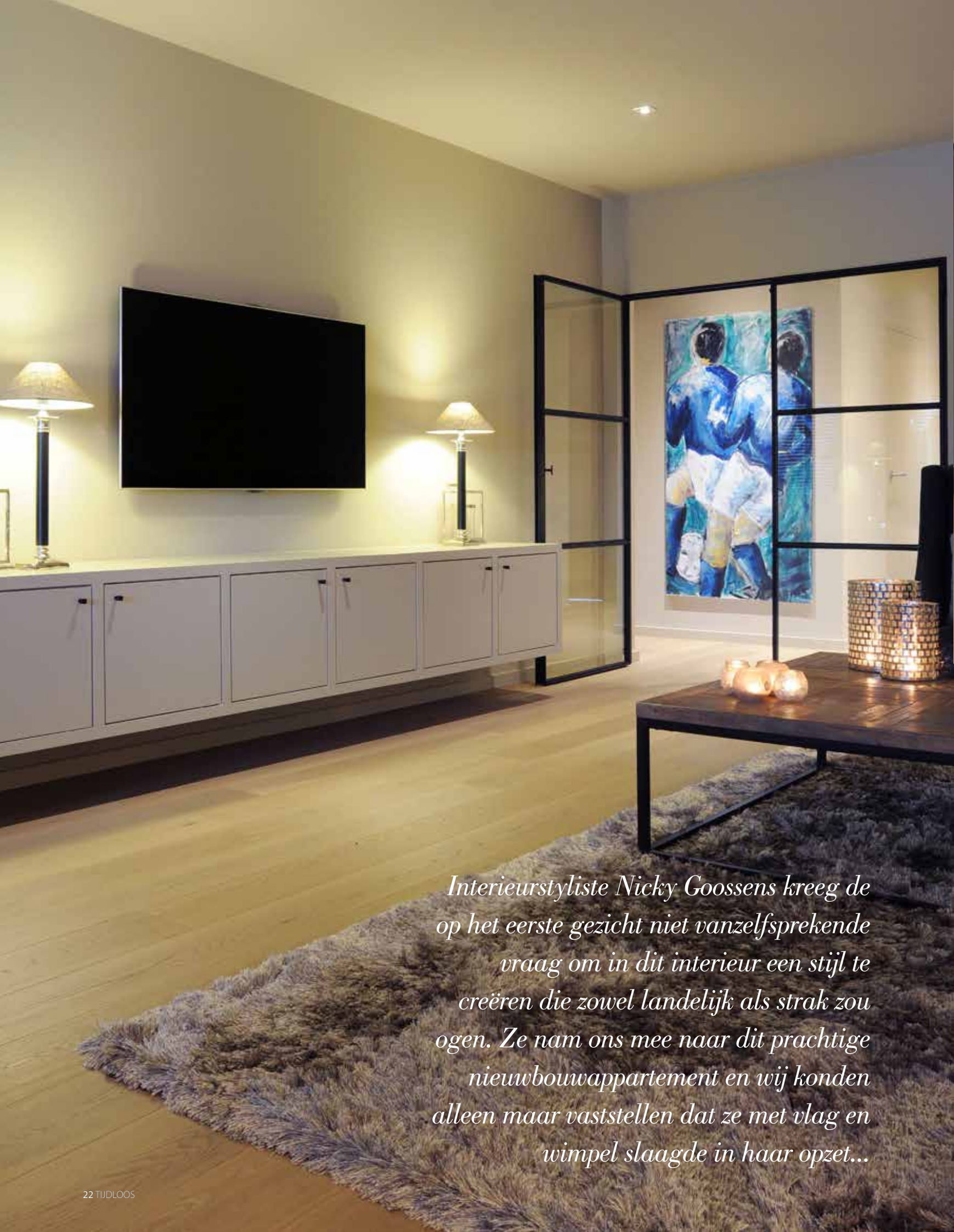


# STIJLVOL WONEN

*Landelijk nieuwbouwappartement  
met strakke accenten*





*Interieurstyliste Nicky Goossens kreeg de op het eerste gezicht niet vanzelfsprekende vraag om in dit interieur een stijl te creëren die zowel landelijk als strak zou ogen. Ze nam ons mee naar dit prachtige nieuwbouwappartement en wij konden alleen maar vaststellen dat ze met vlag en wimpel slaagde in haar opzet...*



**A**ls gezin met kinderen woonden de opdrachtgevers jarenlang in een mooie villa in Brasschaat. Het was dan ook niet helemaal zonder pijn in het hart dat het echtpaar, eenmaal met pensioen, besloot een nieuwbouwappartement te kopen. Dat een van hun kinderen de villa zou gaan bewonen, zodat het vertrouwde huis toch in de familie bleef, deed en doet natuurlijk deugd. Ook het prachtige uitzicht dat de derde verdieping van hun nieuwe appartement hen biedt op het centrum en het vele groen van Brasschaat, verzachtte de pijn van de verhuizing. Maar het was toch vooral hun fonkelnieuwe, persoonlijke interieur en de daarbij horende aanpak van interieurstyliste Nicky Goossens die ervoor zorgde dat ze zich vanaf het eerste moment thuis en zielsgelukkig voelden in hun nieuwe woning.

#### **HOE VROEGER, HOE BETER**

De ervaring, de vakkennis en het artistieke talent van Nicky Goossens hoeven we eigenlijk niet meer voor te stellen. Het aantal tijdloze interieurprojecten dat zij inmiddels op haar naam heeft staan, is al lang niet meer te tellen. Des te bewonderenswaardiger is het dat Nicky er toch steeds weer in slaagt om van elk project waar zij haar ziel in mag leggen een heel persoonlijk, perfect





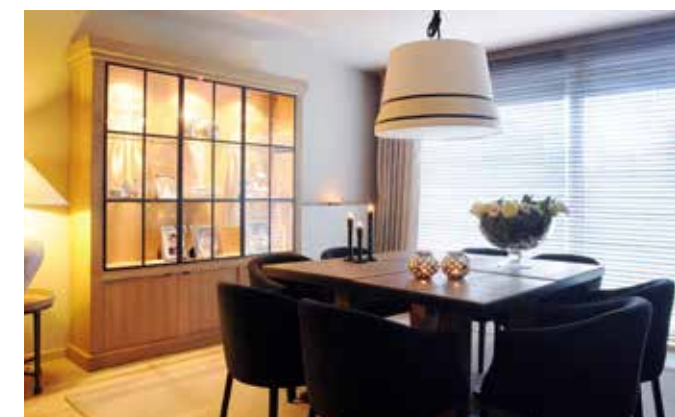


op haar klanten afgestemd interieur weet te maken. Behalve met ervaring en talent heeft dat wellicht ook veel te maken met een ijzersterk en succesvol concept dat Nicky hanteert als ze eenmaal met haar klanten in zee gaat.

“Sowieso ontmoet ik mensen voor een eerste kennismaking altijd persoonlijk bij hen thuis”, steekt Nicky van wal. “In dit geval leerde ik de mensen kennen toen ze met hun appartement nog in de vroege ruwbouwfase verkeerden. Ideaal dus! Ze werkten samen met een projectontwikkelaar die nog een aantal dingen kon aanpassen nadat we wat interieurideeën hadden doorgesproken. Ik mag wel zeggen dat we zo nog heel wat verbeteringen konden aanbrengen, bijvoorbeeld wat betreft lichtpunten, stopcontacten, verwarmingselementen, raamdecoratie, elektrische bediening van een en ander, enzovoort.” Tijdens datzelfde eerste contact werden ook al een aantal beslissingen genomen wat betreft kleuren en materialen. “Ik zie ons daar nog staan”, lacht Nicky. “Echt letterlijk in de ruwbouw; er waren zelfs nog geen ramen. Maar achteraf gezien was het wel ideaal dat we toen al beslisten welke kleuren, parketvloeren, keukentoestellen (Atag), deurknoppen en handgrepen (Dauby) er zouden komen. Eigenlijk kan het niet genoeg gezegd worden: het werk van de interieurstylist begint nooit te vroeg.”

### EEN COMBINATIE VAN SMAKEN

Waar mevrouw vooral een landelijke smaak heeft, ziet mijnheer de dingen graag iets strakker. Met Nicky als verbindende professional werden er steeds mooie compromissen gevonden en is het interieur nu een geslaagde mengeling van een zowel strakke als landelijke sfeer. “Zoals ik altijd doe met mijn klanten, zijn we samen gaan shoppen. Daar kwam af en toe wat bemiddeling aan te pas”, glimlacht Nicky. “Maar het was gewoon een heel prettige samenwerking. De ‘zwevende televisie’ is daarvan een goed voorbeeld. Meestal werk ik met kasten tot op de grond, maar in dit geval niet. Deze kast oogt meteen al veel strakker. Uiteraard zorgde ik er ook voor dat er niets van bedrading en leidingen te zien is, die werden allemaal discreet weggewerkt langs weerszijden van de kast.” Omdat kinderen en kleinkinderen hier uiteraard graag op bezoek komen, werd er gekozen voor een smaakvolle, maar toch praktische en erg ruime zithoek. Juist omdat de ‘bezettingsgraad’ van de woning dus nogal eens varieert, maar vooral ook omdat het zo origineel is, kwam er een tafel die eigenlijk bestaat uit vier modules die naar hartenlust steeds weer anders kunnen worden gecombineerd of opgesteld. In de slaapkamer kwam een perfect op maat gemaakte inbouwkast en er werd gekozen voor een comfortabele boxspring.











Nicky deed uiteraard ook hier suggesties voor de accessoires en de mooie loper met bijpassende kussens voor op het bed. In de badkamer kwam een riante en comfortabele inloopdouche in plaats van een ligbad. Om de tijdloze sfeer van de volledige woning te benadrukken, werd hier voor stenen gekozen in een kleur die perfect past bij de rest van de woning. "We wilden absoluut geen stijlbreuk", zegt Nicky. "Al mocht het in het kleine toiletje wel iets gedurfter, vandaar de keuze voor de combinatie van zwart en grijs. De deur hier is trouwens de enige in huis die volledig zwart is, terwijl ik elders bijvoorbeeld wel met zwarte deurkrukken of accessoires werkte."

#### **BLAUWE ACCENTEN**

Het interieur is tot in de kleinste details nieuw, maar aan één heel bijzonder schilderij was en is het echtpaar bijzonder gehecht: het portret van hun zeer jong overleden zoon. Het kreeg een plaats in de ruime hal en doordat het appartement sowieso zeer ruimtelijk is opgevat, is het portret van bijna overal in huis zichtbaar. Het mooie blauw uit het schilderij inspireerde Nicky trouwens als contrastkleur voor tal van details en accessoires in het interieur, zoals bijvoorbeeld de kussens. In het hele appartement hangt een sfeer van rust en licht. De driedubbele beglazing houdt uiteraard al het lawaai van het drukke







dorpscentrum buiten en doordat het appartement zowel voor- als achteraan een mooi terras heeft, valt er bijna overal mooi licht naar binnen. Onderhoud vragen de terrassen nauwelijks, maar dankzij het aangepaste tuinmeubilair kan er bij mooi weer ook volop genoten worden van een buiteninterieur.

*INFO: Nicky Goossens Interieurstyliste  
[info@nickygoossens.be](mailto:info@nickygoossens.be), [www.nickygoossens.be](http://www.nickygoossens.be)  
 Tel: 32(0)495/36 32 08*

### **DE THUISKOMST, EEN KIPPENVELMOMENT**

Wie vertrouwd is met de manier van werken van Nicky Goossens, weet dat het afronden van haar interieurproject steevast een heel bijzondere aangelegenheid is, voor haar en natuurlijk ook voor haar klanten. "We maken echt een feestdag van de dag dat de bewoners hun nieuwe woning volledig af te zien krijgen. Ik stuur ze dus eerst wel de deur uit zodat mijn mensen en ik de tijd en de ruimte hebben om alles in te richten zoals ik het voor ogen had. Elke keer weer is er dan even dat gevoel dat het niet gaat lukken. Stapels dozen en tassen vol accessoires en nog onuitgepakte stukken worden naar binnen gedragen en er lijkt even geen beginnen aan. En toch... We slagen er telkens weer in om het interieur tiptop in orde te krijgen. Als we dan voor de laatste keer gestofzuigd hebben en de kaarsjes aan gaan, krijgen de bewoners hun nieuwe thuis voor het eerst helemaal af te zien. Dat is elke keer weer kippenveld hoor, ook voor mij. Dat valt eigenlijk met geen pen te beschrijven..."

