

De behaaglijke warmte...

...van een Nicky Goossens interieur

Wie haar een beetje volgt en al wat realisaties van haar heeft gezien, weet dat ze een eigen stijl heeft. Haar interieurs choqueren nooit. Ze houdt niet van veel contrast. Een Nicky Goossens-interieur blinkt uit in harmonie en gezelligheid. De dame zelf straalt ook één en al warmte uit, zeker wanneer ze over haar klanten praat.

TEKST: MARIE MASUREEL
FOTOGRAFIE: MICHÈLE FRANCKEN



Ze heeft een gave. Wanneer ze voor de eerste keer haar klanten bezoekt, ziet ze het al meteen voor zich. Ze weet welke stukken er perfect zullen passen en welke kleuren de bewoners zullen omringen. Voor mensen die niet weten hoe ze hun interieur moeten aanpakken is een paar uur tijd met Nicky spenderen altijd heel verhelderend. De bewoners van deze woning in de Vlaamse Ardennen hadden eerder al met haar gewerkt, dus ze wisten wat ze konden verwachten.

RUIMTEGEVOEL

“De mensen werken hard, dus hun vrije tijd is erg schaars. Ze woonden al tien jaar in deze woning en wilden gaan renoveren. Ik adviseerde hen over een paar structurele veranderingen. Zo hebben we de keuken open gemaakt. Op die manier creëer je een groter ruimtegevoel. Er kwam een ontbijtbar, dat is eigentijds en erg praktisch. Zo kunnen ze ‘s morgens snel de deur uit zonder de hele keuken te moeten opruimen.”

BAR MET LOUNGEHOEK

Maar het leven is uiteraard meer dan alleen maar werken. Er is dan ook volop aandacht besteed aan genieten. “We lieten een orangerie aanbouwen. Dit is de plek waar de bewoners volop kunnen genieten. De orangerie kijkt uit op het zwembad, er is een bar met een loungehoek. Het is zalig om hier vrienden te ontvangen, te aperitieven en te genieten van het zwembad bij mooi weer. Dan worden alle ramen open gezet om ten volle te kunnen profiteren.”





BADDEREN MET EEN FILMPJE

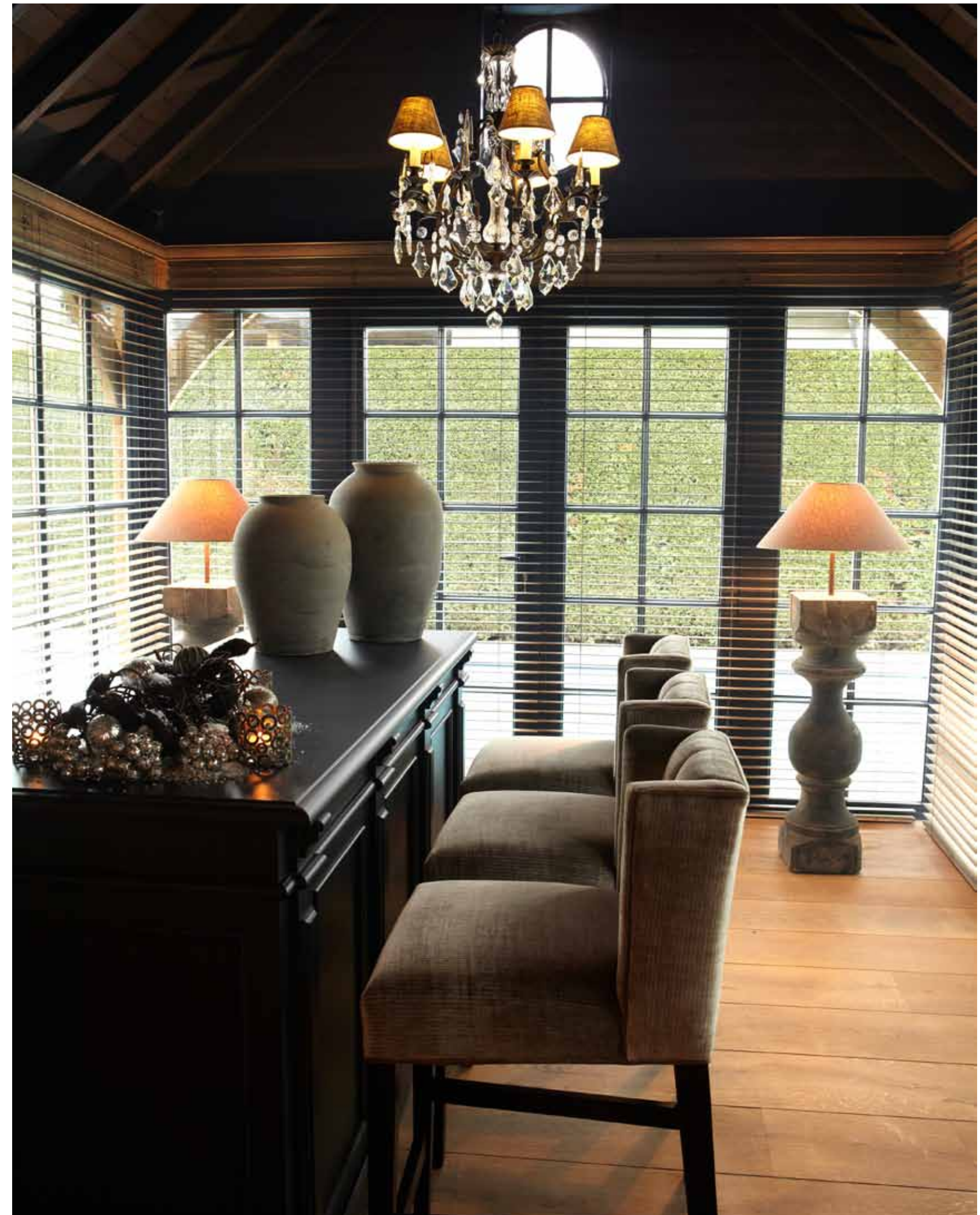
Ook op dagen met minder mooi weer kunnen de bewoners zich ontspannen in hun huis. “In de zitkamer kozen we bewust voor een chaise longue. Dat is gemakkelijk wanneer je liggend televisie wil kijken. Het tv-toestel zit trouwens handig weggewerkt achter een mdf-wand. Er is zelfs gedacht aan een tv in de badkamer. Zo kunnen de bewoners tijdens een zalig badje genieten van een film of al meteen het nieuws van de dag meepikken.”

BOGEN EN OSSENOGEN

In de muur van de badkamer naar de dressing liet Nicky een ossenoog installeren. “Een ossenoog is een element dat meteen cachet brengt in de ruimte en bovendien is het praktisch, want het zorgt voor een doorkijkje naar de dressing en ook voor extra lichtinval. Ossenogen en bogen zijn stijlkenmerken die ik wel vaker aan een interieur toevoeg. De ronde vormen zijn organisch, niet te strak en bruskeren nooit in een ruimte.”

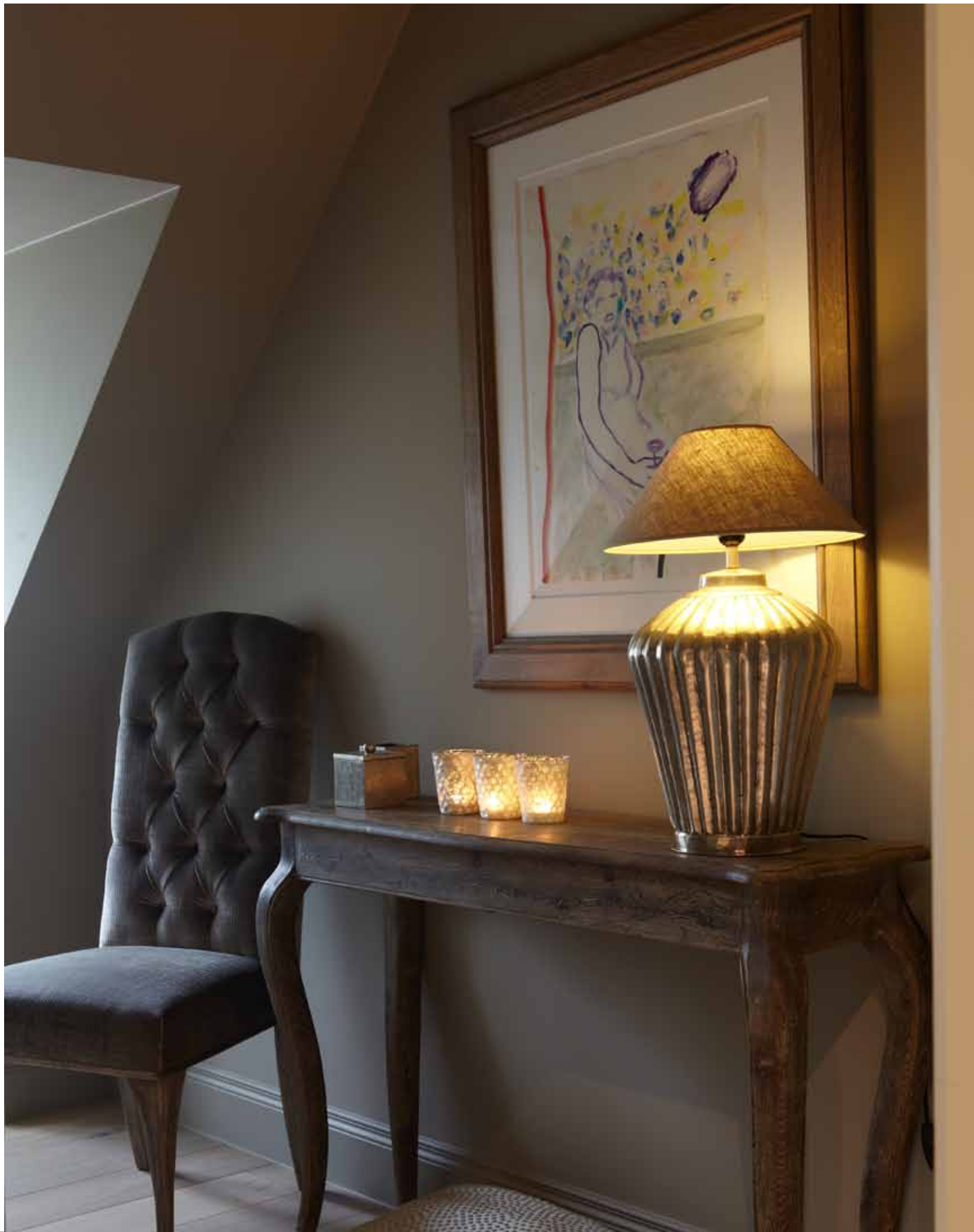
TON SUR TON

Nicky vindt harmonie dan ook erg belangrijk, zeker ook op het gebied van kleuren en stoffen. “We hebben doorheen het hele huis verschillende kleuren gebruikt voor de muren, maar het zijn tinten die heel nauw bij elkaar aansluiten. Soms nemen we een kleur mee naar een aanpalende ruimte, zodat alles mooi in elkaar overvloeit. Het is vaak ton sur ton, ik blijf binnen dezelfde





“In de zitkamer kozen we bewust voor een chaise longue. Dat is gemakkelijk wanneer je liggend televisie wil kijken. Het tv-toestel zit trouwens handig weggewerkt achter een MDF-wand”



kleurenfamilie. Echte contrasten zoek ik bewust niet op, dat verstoort de harmonie voor mij. Wat stoffen betreft werk ik op dezelfde manier. In de master bedroom is de stoffering van de gordijnen, de poef en de spreij op het bed telkens verschillend, maar ze passen perfect bij elkaar. Zo wordt het nooit saai en voorspelbaar, en toch 'clash't het niet."

SELECTIE VAN STALEN

Wanneer Nicky voor de eerste keer bij klanten langs gaat, heeft ze al meteen heel wat stalen bij. "Mijn wagen zit vol met gerief. Ik wil al meteen veel kunnen tonen aan de klanten. Ik maak vooraf wel al een eerste selectie. Zo neem ik alleen de stofstalen mee die ik passend vind in mijn stijl. Binnen dat aanbod kiezen we dan wat we concreet zullen gebruiken. Mijn klanten waarderen deze werkwijze. Anders zien ze al gauw door het bos de bomen niet meer."

PROFESSIONELE HULP

Bij die eerste kennismaking wordt dan ook al bijna alles gekozen. "We zochten al alle gordijnstoffen uit, de verf, de tapijten tot zelfs de zetelstoffen toe. Daarna ben ik met de mensen een dagje gaan shoppen bij mijn vaste leveranciers. Klanten die weinig tijd hebben zijn daar enorm dankbaar voor omdat ze dan de juiste zaken kiezen met professionele hulp en zo geen miskopen riskeren. Bovendien wordt alles op één dag geconcentreerd. Ze hoeven er maar een minimum aan tijd in te investeren."





NAUWGEZETTE PLANNING

Daarna is het voor de bewoners afwachten, terwijl Nicky alles laat uitvoeren in de woning: schilderwerken, schrijnwerk,... tot de basis van het nieuwe interieur af is. Ze rekt daarbij op haar vast team van een aantal ervaren vaklui. Ze maakt ook een hele planning op, er wordt zelfs rekening gehouden met tijd om te poetsen. Zo komen ze niet voor onaangename verrassingen te staan en kunnen de verschillende werkzaamheden naadloos op elkaar aansluiten.

STEMMIGE FEESTDAGEN

En dan breekt de dag van de afwerking aan. Het is de dag waar zowel Nicky als haar klanten steevast naar uitkijken. “Op die laatste dag vraag ik aan de mensen om hun woning al vroeg te verlaten. Terwijl ze het huis uit zijn, is het binnen een bedrijvigheid van jewelste. De hele puzzel valt in elkaar. De meubels worden geplaatst, de gordijnen worden opgehangen, alles krijgt zijn plekje. Wanneer ik op het laatste moment de kaarsen aansteek, daalt de rust neer in de woning. Vervolgens komen de klanten thuis en krijgen ze hun nieuwe interieur te zien. Het is telkens weer een kippenvelmoment. Zeker wanneer we zoals nu, de woning kunnen opleveren in de kerstsfeer, dan is het extra deugddoend. De bewoners zullen de feestdagen in een stemmig nieuw interieur kunnen doorbrengen, samen met hun vrienden en familie. En dat geeft me zo veel voldoening, elke keer opnieuw.”

INFO:
www.nickygoossens.be

